

Regulamin Konkursu **„Nie jestem tylko Tym, Co Myślę”**

Konkurs plastyczny dla uczniów klas IV-VIII szkół podstawowych pod hasłem „Nie jestem tylko Tym, Co Myślę”. Organizatorem konkursu jest Fundacja Rozwoju Edukacji Empatycznej FREE. Konkurs jest organizowany w ramach projektu „Odporność 360°: Sztuka, Gra i Uważność”.

§1. Postanowienia ogólne

1. Cele konkursu:
 - a. Zwrócenie uwagi społeczności na trudności, z którymi mierzą się dzieci i młodzież w swoich głowach;
 - b. Inspirowanie do twórczych poszukiwań w rozwiązywaniu trudności;
 - c. Zachęcenie dzieci i młodzieży do zagłębienia się w siebie i konfrontowania negatywnych myśli na swój temat z rzeczywistością;
 - d. Zachęcenie dzieci i młodzieży do przekuwania negatywnych myśli na myśli wspierające;
 - e. Rozbudzanie i rozwijanie wrażliwości estetycznej oraz zdolności i umiejętności artystycznych dzieci;
2. Uczestnicy konkursu
Konkurs zostanie przeprowadzony wśród uczniów klas IV-VIII szkół podstawowych.

§2. Założenia organizacyjne

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas IV-VIII szkół podstawowych, zwanych dalej Uczestnikami.
2. Do konkursu uczniowie przystępują indywidualnie.
3. Każdy Uczestnik może nadesłać na konkurs tylko jedną pracę.
4. Prace konkursowe muszą być pracami własnymi, nigdzie wcześniej niepublikowanymi, ani nieprzedstawianymi na innych konkursach.
5. Udział w konkursie jest bezpłatny.
6. Wymogi formalne:
 - a. Wykonanie prac konkursowych:
 - Zadaniem uczestnika konkursu jest wykonanie dowolną techniką plastyczną (np. kredka, pastele, farby plakatowe, kolaż) plakatu przedstawiającego negatywne myśli na swój temat, z którymi mogą się mierzyć w swoich głowach młodzi ludzie i jak możnaby je przekuć na myśli pozytywne;
 - Praca powinna pokazywać trudne myśli powstające w młodych głowach (np. jestem brzydka, nikt mnie nie lubi, nigdy się tego nie nauczę), a obok, jakimi pozytywnymi myślami można je zastąpić (np. podoba mi się kolor moich oczu, mam wokół siebie ludzi, którzy mnie wspierają, spróbuję jeszcze raz);
 - Na pracy nie mogą znaleźć się żadne elementy identyfikujące jednoznacznie autora ([m.in.](mailto:m.in) imię, nazwisko, fotografia);

Projekt współfinansowany ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji
Wolności w ramach programu "Kurs na Odporność" realizowanego
wspólnie przez Fundację Edukacja dla Demokracji i Fundację Szkoła z
Klasą

- b. Wykonaną pracę należy sfotografować lub zeskanować i przesłać jej zdjęcie zapisane w formacie JPG o wymiarach nie przekraczających 1920x1080 pikseli, wielkości nie przekraczającej 10 MB;
 - c. Termin nadsyłania prac: Prace powinny należy przesłać do **26.09.2025 r.**
 - d. Zdjęcia lub skany prac konkursowych muszą być staranne i wyraźne;
 - e. Prace należy przesłać przez formularz google znajdujący się stronie www.fundacjafree.org.pl wraz z załącznikami: zgoda opiekuna prawnego na udział niepełnoletniego w konkursie (załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu), zgoda na przetwarzanie danych osobowych (załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu).
7. Przebieg konkursu:
- a. Ocenę prac przeprowadzi komisja konkursowa powołana przez Zarząd Fundacji FREE;
 - b. Decyzje komisji są ostateczne;
 - c. Kryteria oceniania prac:
 - Spełnienie wymogów formalnych;
 - Zgodność pracy z tematem;
 - Wartość merytoryczna prac plastycznych;
 - Walory estetyczne;
 - Oryginalność/innowacyjność.
8. Nagrody
- a. Organizator przyzna nagrody autorom trzech najlepszych prac oraz wyróżnienia
 - b. Komisja może rekomendować przyznanie nagród równorzędnych, bądź może zarekomendować nieprzyznanie nagrody danego stopnia;
 - c. Przewiduje się także dyplomy dla uczestników i laureatów konkursu;
 - d. Lista laureatów i zwycięskie prace konkursowe, zostaną opublikowane na stronie internetowej – www.fundacjafree.org.pl oraz w socialmediach.

§3. Pozostałe ustalenia

1. Prace zgłoszone do konkursu stanowią utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 1994 Nr 24 poz. 83). Prawa autorskie do prac przysługują ich twórcom, czyli uczestnikom konkursu.
2. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do:
 - a. prezentowania prac na wystawie pokonkursowej,
 - b. publikowania zdjęć prac w materiałach promocyjnych konkursu, w tym na stronie internetowej,
 - c. wykorzystywania prac do celów edukacyjnych, np. w prezentacjach i materiałach dydaktycznych,
 - d. reprodukcji prac w celach niekomercyjnych (np. w wydawnictwach szkolnych).
3. Organizator zobowiązuje się do każdorazowego informowania o autorstwie prac w przypadku ich wykorzystywania.
4. Laureaci zostaną powiadomieni o terminie i miejscu uroczystego rozdania nagród.
5. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu w czasie jego trwania, przy czym zmiany te nie mogą mieć wpływu na prawo Uczestnika do nagrody. Wszelkie

zmiany dotyczące Konkursu będą zamieszczane na stronie internetowej www.fundacjafree.org.pl

6. Nadesłanie prac regulaminu. Projekt współfinansowany ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności w ramach programu "Kurs na Odporność" realizowanego wspólnie przez Fundację Edukacja dla Demokracji i Fundację Szkoła z Klasą
7. W sprawach, n Klasą – rozstrzyga komisja konkursowa.
8. Organizator konkursu, przez danych, jak również za nieprawidłowości i opóźnienia związane z nieprawidłowym działaniem serwerów lub poczty elektronicznej.
9. Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem przez Uczestników zgody na przetwarzanie przez Organizatora ich danych osobowych na potrzeby Konkursu.
10. Organizator konkursu nie ponosi odpowiedzialności wobec osób trzecich za naruszanie praw autorskich w treści prac doręczonych Organizatorowi Konkursu.
11. W sprawach nieunormowanych w niniejszym regulaminie, zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego oraz innych przepisów powszechnie obowiązujących.
12. Zapytania dotyczące konkursu można kierować na adres e-mail: sekretariat@fundacjafree.org.pl

Projekt współfinansowany ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności w ramach programu "Kurs na Odporność" realizowanego wspólnie przez Fundację Edukacja dla Demokracji i Fundację Szkoła z Klasą

